

# Tebe Poem

103

De Netezonen

**Lento**

(Tiébié paiom)

17/02/2015

Dmytry Stepanovich Bortniansky (1751-1825)

Partituur : Andreas De Vos

1e Tenoren



Tié - bié pa - iom tié - bié bla - go - sla - vim. Tié bié bla - go - da - rim

2e Tenoren



Tié - bié pa - iom tié - bié bla - go - slo - vim. Tié - bié bla - go - da - rim

Baritons



Tié - bié pa - iom tié - bié bla - go - sla - vim. Tié - bié bla - go - da - rim

Bassen



Tié - bié pa - iom tié - bié bla - go - sla - vim. Tié - bié bla - go - da - rim

7

1. 2.

Musical score for measures 7-13. The vocal line consists of quarter notes and eighth notes, with lyrics in French and Russian. The score includes two endings: 1. and 2.

Gos - po - di. Tie di. I mo-lim ti - sja bo - sjé-nasj , I mo-lim ti - sja bo - sjé-nasj ,  
 Gos - po - di. Tie di. I mo-lim ti - sja bo - sje-nasj , I mo-lim ti - sja bo - sje - nasj  
 Gos - po - di. Tie di. I mo-lim ti - sja bo - sje-nasj I mo-lim ti - sja bo - sje - nasj  
 Gos - po - di. Tie di. I mo-lim ti - sja bo - sje-nasj I mo-lim ti - sja bo - sje - nasj

Gos - po - di. Tie di. I mo-lim ti - sja bo - sje-nasj I mo-lim ti - sja bo - sje - nasj

14

1.

Musical score for measures 14-20. The vocal line consists of quarter notes and eighth notes, with lyrics in French and Russian. The score includes two endings: 1. and 2.

I mo - lim ti - sja bo - sjé - nasj , bo - sjé - nasj  
 I mo - lim ti - sja bo - sje - nasj , bo - sjé - nasj  
 I mo - lim ti - sja bo - sje - nasj , bo - sjé - nasj  
 I mo - lim ti - sja bo - sje - nasj , bo - sjé - nasj  
 I mo - lim ti - sja bo - sje - nasj , bo - sjé - nasj

18

2.

Musical score for measures 18-24. The vocal line consists of quarter notes and eighth notes, with lyrics in French and Russian. The score includes two endings: 1. and 2.

nasj mo - lim ti - sja bo - sjé - nasj.  
 nasj mo - lim ti - sja bo - sjé - nasj.  
 nasj mo - lim ti - sja bo - sjé - nasj.  
 nasj mo - lim ti - sja bo - sjé - nasj.